

13 審査及び期日

- 審査期日 9月11日（金） 12日（土） 13日（日）
- 審査は県展会長が委嘱した各部門ごとの審査員により厳正に行う。
- 審査員（50音順・敬称略）

日本画	大川 伯汀	桑原 鈴萌	八谷 真弓		
洋画	安藤 真由	岩村 良之	加藤 明子	加野 尚志	福島由紀夫
彫刻	近藤 浩一	陶山 伸一	水田健太郎		
工芸	川添 貞秀	熊野 清貴	森川 末之		
書	相川 優水	江副 景舟	大曾 南窗	北山 英泉	田口 瑞峰
	前田 清園	山口 逸風			
写真	永澤 良一	増永 康一	南 康裕		
デザイン	池田 賢哉	藤 慶暢	吉村 賢一		

※審査の結果についての異議は受理しない。

14 入選者発表 ・電話などによる問合せは受け付けられません。

- 期日 9月19日（土）10：00～ 県展ウェブサイト（ホームページ）において発表する。
※「長崎県展」で検索、あるいはこのページ下方の二次元コードをご利用ください。
※郵送での個人通知は9月22日（火）以降になる見込みです。

15 展示

- 入賞・入選作品を展示する。また、展覧会（移動展を含む）開催期間中の作品は実行委員会が管理し、途中搬出は認めない。

16 入賞

- 入賞 入選作品の中から、優れた作品に次の各賞を贈る。
 - ア 賞 県知事賞、県教育委員会賞、県美術協会賞、県議会議長賞、中華人民共和国駐長崎総領事賞、各市市長賞、各町町長賞、各市教育委員会賞、各市市議会議長賞、美術文化団体賞、朝日新聞社賞・長崎新聞社賞・西日本新聞社賞、毎日新聞社賞、読売新聞西部本社賞、KTNテレビ長崎賞、NIB長崎国際テレビ賞、NCC長崎文化放送賞、NBC長崎放送賞、NHK長崎放送局賞、FM長崎賞、新鋭賞（各部門、初入選で優れた作品があれば授与する）
 - イ 特別賞 ◆西望平和賞……各部門の知事賞受賞作品の中から1点選考する。
※北村西望作「平和の女神」のブロンズを授与する。
◆野口彌太郎賞……洋画部門で40歳未満の出品者の中から1点選考する。
※野口彌太郎原画「長崎の山々」の台付陶板を授与する。

17 入賞・入選作品の貸出し

入賞・入選作品は、作者の承諾を得て一定期間、官庁や企業(協賛会員)等へ貸し出す場合がある。

18 その他

- 入賞・入選者の個人情報（住所・年齢・電話番号）について、報道機関から問合せがあれば、応じることとする。了承のうえご応募ください。
- 観覧者の写真撮影やSNS発信等は制限しない。（オークション会場を含む）
- 出品者の方には、作品搬入時に招待券2枚をお渡しします。

- 長崎電気軌道（路面電車）
「メディカルセンター」電停 徒歩5分
「出島」電停 徒歩6分
- 長崎バス「新地中華街」バス停 徒歩8分
- 長崎県営バス「大波止」バス停 徒歩8分
- JR長崎駅 徒歩20分
- 長崎港大波止ターミナル 徒歩10分

県展事務局
〒850-0862 長崎市出島町2-1 長崎県美術館内
TEL 095-825-6058 FAX 095-825-6505
e-mail : info@kenten-nagasaki.jp
https://kenten-nagasaki.jp



『県内最大の公募展』

第71回県展

令和8年度 長崎県美術展覧会

《応募要項》

申込期間 **8/1 [土] ▶ 8/8 [土] <厳守>**

- 名称 第71回長崎県美術展覧会（略称 第71回県展）
- 目的 広く県民から美術作品を公募し、県民の芸術鑑賞・参加機会の創出と美術活動を普及促進し、もって本県の芸術文化の振興を図る。
- 主催 長崎県、長崎県教育委員会、長崎県美術協会、長崎県文化団体協議会
- 主管 第71回長崎県美術展覧会実行委員会
- 協賛 各市、各市町教育委員会等、長崎県市長会、長崎県町村会
- 後援 朝日新聞社、長崎新聞社、西日本新聞社、毎日新聞社、読売新聞西部本社、KTNテレビ長崎、NIB長崎国際テレビ、NCC長崎文化放送、NBC長崎放送、NHK長崎放送局、FM長崎
- 協力 諫早ケーブルメディア、おおむらケーブルテレビ、五島テレビ、TVSテレビ佐世保、ケーブルテレビジョン島原、西彼ケーブルネットワーク、東彼ケーブルテレビ、長崎ケーブルメディア、ひまわりてれび、FMひまわり FMしまばら、エフエム諫早

8 会場及び会期

	会場及び会期	備考
長崎	長崎県美術館（長崎市出島町2-1） 9月20日（日）～10月4日（日） 時間 10：00～18：00 最終日は16：00まで	入賞・入選作品は、すべて展示する。 ※長崎開場式を県美術館にて9/20（日）9：30より行う（式後、審査員解説）
佐世保	佐世保市博物館島瀬美術センター（佐世保市島瀬町6-22） 10月8日（木）～10月18日（日） 時間 10：00～18：00 休館日 10月13日（火）	入賞作品（一部）と佐世保市、平戸市、松浦市、対馬市、壱岐市、西海市、東彼杵郡、北松浦郡、南松浦郡の入選作品を展示する。
諫早	諫早市美術・歴史館（諫早市東小路町2-33） 10月22日（木）～11月1日（日） 時間 10：00～18：00 休館日 10月27日（火）	入賞作品（一部）と諫早市、大村市、雲仙市の入選作品を展示する。
移動展	新上五島町 石油備蓄記念会館 11月5日（木）～11月8日（日）	
	波佐見町 波佐見町講堂 11月18日（水）～11月22日（日）	

9 部門（7部門） 日本画/洋画/彫刻/工芸/書/写真/デザイン

10 出品規定

- (1) 出品資格 平成23年4月1日以前に生まれた者で、次のア～エのいずれかに該当するもの。
 ア 県内に居住するもの。
 イ 本県居住者を保護者とする県外大学・専門学校等に在学しているもの。
 ※該当する者は、出品申込書の住所を県内自宅とする。
 ウ 県外居住者で、県内の事業所または大学・高校等に通勤・通学しているもの。
 ※該当する者は、事業所または大学・高校等の証明を添付する。
 エ 県展の審査員経験者は当該部門には出品できない。
- (2) 出品点数 出品作品は1人同一部門2点までとする。ただし、写真は5点まで。他部門への出品は可。
- (3) 出品作品
規定違反が確認された場合は、発表後であっても入賞・入選を取り消す。
 ・作品は自作・未発表である。
 ※ただし、過去に公募展・コンテストなどに出品したが、入賞・入選しなかった作品、及び個展・グループ展・クラブ展などの発表作品は出品できる。
 ※出品者本人の制作による市販目的のない印刷物・ウェブサイト（SNS・フェイスブックなどのソーシャルメディア）に公開した作品も出品できる。
 ・作品は内容・構図・構成が他者の作品と酷似していない。
 ・作品は著作権・肖像権に問題がない。
 ・作品は生成AIによるものではない。
- (4) 出品料 一般・大学 5,000円 高校生 2,000円、
 但し、同一部門2点目から一般・大学は3,000円、高校生は1,000円とする。
 ※高校生は、出品申込書の裏面に「学生証の写し」または「在学証明書」を貼付すること。
- (5) 出品申込 8月1日（土）～8月8日（土）厳守のこと。ただし8日消印有効。
 申込書に記入のうえ、出品料を添えて申し込むこと。
 ※出品料の入金は、8月10日（月）締切り
 ※出品料の払い戻しは行わない。
 ※受付時間は10時30分～16時30分までとする。（土・日も受付ける。）
 ※郵送の場合は「現金書留」（小為替可）または「郵便振込」「銀行振込」
 ※「長崎県展」ウェブサイトから出品申込ができる。

振込先口座 十八親和銀行（普）105813
 支店名 馬町支店
 口座名義 県展事務局局長 町田雅隆
 （部門名を必ず記載）

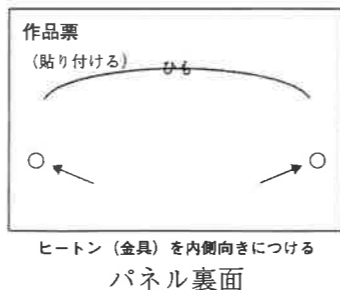
郵便振込先口座記号番号 01860-7-31579
 口座名義 長崎県美術展覧会実行委員会
 （部門名を必ず記載）

※郵便振込の場合は受領証のコピーを申込書に貼付すること。

- (6) 申込先 〒850-0862 長崎市出島町2-1 長崎県美術館内 県展事務局

11 作品規定 以下の作品規定以外は受け付けない

部門	作品規定
日本画	日本画・南画・水墨画とし、日本画・水墨画はF80号以内、S型は60号以内、南画は縦長の全紙（縦136cm×横70cm）以内の額装とする。 南画・水墨画は破損防止のため、ビニールまたはアクリルを使用すること。
洋画	油絵・水彩・版画その他とし、厚さ10cm以内、重さ30kg以内の額装とする。油絵・水彩・版画、その他はF80号以内、S型は60号以内。変形はF80号以内に収まること。 ○額縁の幅は、一辺3.5cm以内とする。○作品の面が額面より出ないこと。
彫刻	作品は移動に耐えうるもので、200cm×100cm×100cm以内。重量100kg以内。
工芸	(A) 立体は50cm立方（容積換算）以内。ただし、縦、横、奥行とも100cm以内。 (B) 平面は縦200cm、横180cm以内。（外装とも） (C) 重量はいずれも30kg以内。 ※作品は各自梱包し、作品・梱包材ともに移動に耐えうるもの。壁面展示の作品には、ヒートン・紐をつける。
書	漢字(調和体を含む)・仮名(調和体を含む)・近代詩文・少字数・篆刻・前衛の6部門とし、出品票に部別を記入すること。体裁は、額装、枠張りとし、仕上がり寸法が (A) 200cm×60cmは、縦のみ (B) 90cm×180cm (C) 79cm×182cm (D) 105cm×135cmは縦横自由。 (E) 121cm×121cm (F) 39cm×30cm [Fは篆刻のみ] 重量は、10kg以内とする。 ※規定用紙（釈文紙）に必要事項を書き、1枚を作品の裏に貼り、1枚（展示用）を搬入時に受付へ提出。 ※サイドラベルを作品の長辺両側面（端から20cmの位置）に貼る。
写真	・単写真は、全紙（55cm×65cm）の木製パネルに貼付し、必ずマットを付け写真のサイズは自由とする。 ・組写真は、A1サイズ（59.4cm×84.1cm）の木製パネル1枚に貼付し、必ずマットを付け写真のサイズ、枚数は自由とする。 ※ヒートン（展示用金具）は、作品を破損する恐れがあるため、作品裏に取り付け作品票を必ずつけること。 右図参照 ※全紙パネルの1～2cmのサイズの違いは可。 ※マットは作品を保護するためのものです。移動等の過程で汚れ、傷等が付くこともあります。ご了承ください。



デザイン	B1サイズ（728mm×1030mm）B2（515mm×728mm）、木製パネル張り、全面幅2cm以内の装飾性の無い額装使用を認める。色は白・グレー・シルバー・黒に限る。 連作は、2枚までを1点とみなし、双方ともに作品票を貼る。連作はそれぞれ単独で1点の作品として成立すること。また、特に希望がある場合は左右上下の関係を明示すること。 作品の厚さは、パネルを含めて10cm以内。汚損防止のためアクリル、ビニール等で保護するかラミネート加工する。既存企業・商品の作品は除く。 誤字脱字があった場合は落選とする。作品には展示用のヒートンと紐を付ける。ただし、ヒートンは作品の裏の内側（上から20cm～25cmの位置）に付け、他の作品を傷つけないよう配慮する。
------	--

- (1) 移動に耐えることのできない作品、また、他の作品を破損・汚損する恐れのある作品は出品できない。
 (2) 作品の損害保険は、必要と思われる方は、個人で手続きをしてください。

12 作品の搬入及び搬出

- (1) 作品の取り扱い
 ア 作品の搬入・搬出は出品者の責任で行い、諸経費は、一切出品者負担とする。
 イ 出品申込みがなされていない作品は、出品（搬入・受付）ができない。
 ウ 破損しやすい作品は、搬入・搬出ともに本人が直接行うこと。
 エ 正常な管理状態のもとにおいて生じた紛失・破損・汚損などに対しては、その責任を負わない。
 オ 組立てを必要とする作品は、出品者において組立てと解体を行う。
- (2) 作品の搬入

会場	期日	時間	搬入場所	住所
長崎	9月9日（水）	13:00～19:00	長崎県美術館 ギャラリー棟搬出入口	長崎市出島2-1
	9月10日（木）	10:00～15:00		
佐世保	9月9日（水）	9:00～11:30	佐世保市民文化ホール	佐世保市平瀬町2
諫早	9月9日（水）	10:00～11:30	諫早市美術・歴史館	諫早市東小路町2-33
大村	9月9日（水）	10:00～11:30	大村市郡地区公民館	大村市富の原2-382-1

- ア 出品作品には作品票を裏面左上部に必ず貼ること。
 イ 題名変更は必ず連絡する。連絡がない場合は図録等の変更はしない。
 ウ 作品搬入の際に作品預り証を受領する。
- (3) 作品の搬出
 ア 入選・入賞作品の搬出日時・搬出場所は後日ハガキで通知する。
 イ 搬出は「作品預かり証」と引換えに行う。
 ウ 搬出の方法は次の3通りとする。
 ①個人搬出……………本人または代人で搬出する
 ②書・画材業者等搬出……………書・画材業者等が搬出する。
 ③着払い……………梱包料（郵便・宅配業者依頼）は出品者負担で着払いとする。
但し、箱がない場合は梱包用箱代を出品者負担とする。
 （③扱いで、作品の三辺が170cm以上の方は搬入同様、搬出業者名等を明記すること。）
- エ 佐世保展終了後は佐世保と長崎、諫早展終了後は諫早と長崎のそれぞれの会場での搬出とする。
 （但し、移動展終了後も含め、搬出希望場所等の変更をお願いする場合もある。）
- オ 搬出は時間内に行うものとし、期日を過ぎても搬出がない場合は、本人宛着払い（荷造り料等出品者負担）で返却する。
- カ 選外作品の搬出日時・場所は次のとおりとする。
（やむなく受取が出来ない場合は必ず事務局へご連絡ください）

区分	A 長崎市	B 佐世保市	C 大村市	D 諫早市	E 島原市
日時	9月25日（金） 10:00～17:00	9月25日（金） 13:00～14:00	9月25日（金） 9:30～12:00	9月25日（金） 11:00～12:30	9月25日（金） 13:00～14:00
搬出場所	長崎県美術館	市民文化ホール	コミュニティセンター 1F第1会議室	諫早市美術・歴史館	有明総合文化会館